

## Szanowne koleżanki i koledzy

Zbliżamy się do końca ostatniej tak krótkiej kadencji zarządu. Zgodnie ze zmienionym na ostatnim walnym zebraniu członków statutem kadencja zarządu trwała będzie cztery lata, tak więc będziemy rzadziej przeprowadzać wybory, ale też częściej spotkać się na walnych zebraniach, które odbywać się będą corocznie i pozwolą wszystkim członkom na pełniejszy udział w działalności Towarzystwa Miłośników Ziemi Pszczyńskiej.

W minionej kadencji Zarząd pracował w składzie:

Grzegorz Cempura	-	prezes
Ireneusz Spyra	-	wiceprezes
Justyna Kitel	-	sekretarz
Aleksander Spyra	-	członek
Piotr Buchta	-	członek

Nad właściwą realizacją celów statutowych czuwała komisja rewizyjna w składzie:

Beata Cieszewska	-	przewodnicząca
Elżbieta Spyra	-	członek
Katarzyna Rajczak	-	członek

Dziękuję zarządowi oraz komisji rewizyjnej za wspólną pracę w tej kadencji.

W ciągu minionych dwóch lat nastąpiło wiele istotnych zmian w naszym towarzystwie. Wraz ze zmianą prezesa nastąpiła również zmiana głównej księgowej. Po 50 latach pracy zrezygnowała Janeczka Krosna a jej miejsce zajęła Eugenia Kur, która wprowadziła nasze finanse w XXI wiek. Wszystkie operacje finansowe przeprowadzane są elektronicznie, również ich księgowanie odbywa się komputerowo. Pozwala to na bieżącą kontrolę nad wydatkami oraz przepływem środków finansowych.

Te jednak, jak co roku są niewystarczające i ulegają systematycznemu zmniejszeniu pomimo faktu, że porównując w liczbach rzeczywistych następuje ich wzrost.. Największym wydatkiem TMZP w dalszym ciągu pozostaje utrzymanie Muzeum Prasy Śląskiej, które pomimo wsparcia Urzędu Miejskiego w wysokości 57.000 zł pochłania z naszych środków prawie drugie tyle. Ten stan powoduje, że cierpią na tym nasze pozostałe obszary zainteresowania, na które nie wystarcza środków finansowych. Wspomnę tu tylko, że w okresie dwóch lat dokonaliśmy zakupu jednego eksponatu do muzeum był to Protokularz związku samodzielnych kupców pszczyńskich z lat 1886-1934.

W roku 2013 w palnie finansowym muzeum pozostały tylko trzy pozycje wydatków tj. media, płace pracowników obsługi oraz ubezpieczenie zbiorów. Pozostałe jak remonty, konserwacja i zakup eksponatów zostały wykreślone. Dlatego też niezbędne jest doprowadzenie do stanu, w którym Urząd Miejski pokrywał będzie w całości wydatki związane z administracją placówki, a towarzystwo skupi się na działalności związanej z pozyskiwaniem i konserwacją zbiorów oraz działalnością edukacyjną i wydawniczą.

Pozyskujemy również coraz większe środki finansowe ze źródeł zewnętrznych. Aktualnie wszystkie nasze imprezy kulturalne w 50% finansowane są funduszy Urzędu Marszałkowskiego, Starostwa Powiatowego w Pszczynie oraz Pszczyńskiego Centrum

Kultury, oraz jak to miało miejsce w przypadku monografii Poręby z Lokalnej Grupy Działania Ziemia Pszczyńska. W trakcie mijającej kadencji pozyskaliśmy 87.000 zł. Dlatego też udało nam się zrealizować wiele cennych inicjatyw, za które chciałbym gorąco podziękować wszystkim członkom towarzystwa, gdyż to właśnie jego członkowie są największą siłą i wartością.

W poszczególnych obszarach zrealizowaliśmy następujące przedsięwzięcia:

### **Muzeum Prasy Śląskiej im Wojciecha Korfantego**

Opracowany został projekt koncepcyjny zmiany ekspozycji oraz zlecona przez Urząd Marszałkowski w Katowicach analiza możliwości wzmocnienia ekspozycji muzealnej. Dokumenty te uzyskał akceptację rady programowej muzeum i stanowiły będą podstawę przygotowania projektu budowlanego i aplikacji o środki unijne na remont muzeum i modernizację ekspozycji.

Jednocześnie realizowane są działania promocyjne. Część z nich prowadzi Wydział Promocji Urzędu Marszałkowskiego poprzez np. stronę internetową, przewodnik po szlaku zabytków techniki czy też prezentację naszych zbiorów na wystawie w kopalni Zollverain w Zagłębiu Ruhry.

Z naszej strony uruchomiliśmy nową stronę internetową muzeum oraz fanpage na facebooku, na którym mamy 100 lajków. Całością tych działań kierował Piotr Buchta za co serdecznie dziękuję.

Od sierpnia 2011 muzeum udostępnione zostało zwiedzającym w niedzielę i święta w godzinach 14:00-18:00. W latach 2011-2012 odwiedziło go prawie 11.000 zwiedzających. Jednocześnie muzeum podlegało ocenie zewnętrznej. Dwukrotnie pracownicy naukowci Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie dokonali audytu placówki. W ostatnim ocena ogólna wzrosła z 54 do 61 punktów na 70 możliwych do osiągnięcia. To zasługa naszego nowego gospodarza obiektu Agnieszki Jarczok.

### **Zespół Regionalny Pszczyna**

Zespół Regionalny Pszczyna uczestniczył w wielu przeglądach regionalnych i międzynarodowych między innymi Międzynarodowym Przeglądzie Śląskiej Pieśni Ludowej im. Romana Masarczyka, Regionalnym Przeglądzie Pieśni im. Adolfa Dygacza „Śląskie śpiewanie”, „Spotkaniach pod brzymem”. Prezentował folklor ziemi pszczyńskiej w Słowenii w Bovec i Valasskym Bału w Republice Czeskiej. Śpiewami i tańcami uświetnił Powiatowy konkurs potraw regionalnych w Porębie oraz doroczną biesiadę andrzejkową. Brał również udział w największym pszczyńskim skandalu ostatnich lat. Dziewczyny nagrały chórki do utworu zespołu HUDGE CCM Gorzołka i udostępniły swoje stroje do nagrania teledysku. Natomiast sama płyta FolkRegeneracja jak i promujący ją koncert był największym wydarzeniem kulturalnym w minionym roku, o czym świadczyć przyznanie pomysłodawcy nagrody burmistrza Pszczyny w dziedzinie kultury i jego wybór na człowieka roku 2012. Gorące podziękowania za działalność zespołu kieruję na ręce jego kierowniczkę Jolanty Cempura

### **Wydawnictwa**

Spod prasy zaprzyjaźnionej Śląskiej Oficyna Drukarskiej Zdzisława Spyry wyszła nasze wydawnictwa takie jak:

„Sejmik w Jassach” Jana Kupca.

Album „Pszczyna w starej fotografii” zawierający zdjęcia ze zbiorów Piotra Siemki i Aleksandra Spyry

„Spacerem po pszczyńskich nekropoliach” Aleksandra Spyry

Monografia poręby podpszczyńskiej wsi Zygmunta Orlika.

Reprint książki dr Mieczysława Tobiasza „Pionierzy odrodzenia narodowego i politycznego na Śląsku”.

Ukazywały się również wydawnictwa cykliczne takie jak zeszyty folklorystyczne prezentujące plon spotkań pod brzymem czy też 10 numerów „Orędownika Kulturalnego”. Całością prac wydawniczych kierował redaktor odpowiedzialny Aleksander Spyra.

## **Imprezy**

Zorganizowaliśmy doroczny Przegląd Zespołów Ludowych Ziemi Pszczyńskiej „Spotkania pod Brzymem”, Industriadę – Święto Szlaku Zabytków Techniki oraz od ubiegłego roku Festiwal Chleba. Byliśmy również współorganizatorami obchodów 90 rocznicy Plebiscytu i Powstań Śląskich. Wspieraliśmy Drużynowe Mistrzostwa Polski w Marszach na orientację i Papierową majówkę organizowana przez Plessart. Udało się również przywrócić „Dialogi Muzyki i Poezji”, które dzięki wsparciu Starostwa Powiatowego i osobistym Starosty Pawła Sadzy powracają do kalendarza imprez artystycznych Pszczyny. Chciałbym podziękować za zaangażowanie w organizację tych imprez Beacie Cieszewskiej, Justynie Kitel, Ireneuszowi Spryze i Piotrowi Buchcie.

Oprócz powyższych przedsięwzięć na szczególne podkreślenie zasługuje renowacja pozytywu z kościoła św Jadwigi w Pszczynie. Było to największe zadanie realizowane przez nasze towarzystwo w minionych dwóch latach nie tylko pod względem finansowych, ale szczególnie logistycznym. W tym miejscu chciałbym podziękować Aleksandrowi Spryze, który był mózgiem całej operacji i potrafił zgrać wielu rzemieślników i artystów zaangażowanych przy renowacji. Nasz wysiłek doceniony został również przez władze miasta. TMZP po raz pierwszy od 54 lat swego istnienia otrzymało nagrodę Burmistrza Pszczyny w Dziedzinie Kultury.

Odnotować również należy wyróżnienia naszego kolegi i wieloletniego prezesa Aleksandra Spyry nagrodą im Karola Miarki. Po raz pierwszy wyróżnienie to otrzymał syn pszczyńskiej ziemi.

Nie ominęły nas jednak wydarzenia smutne w dniu 16 kwietnia 2011 r. odszedł do Pana nasz przyjaciel i członek naszego towarzystwa Henryk Studziński, który przez wiele lat wspierał nasze działania i służył nam radą i pomocą.

Szanowne koleżanki i koledzy mam nadzieję, że nasza praca w mijającej kadencji uzyska waszą pozytywną ocenę i udzielicie ustępującemu zarządowi absolutorium.

Dziękuję za uwagę.

Prezes Zarządu  
Towarzystwa Miłośników  
Ziemi Pszczyńskiej  
Grzegorz Cempura

Pszczyna, 1 marca 2013 r.